

Čínské myšlení a náboženství

- ANDĚLOVÁ, Petra, KNOTKOVÁ-ČAPKOVÁ, Blanka, ed. *Základy asijských náboženství*. Praha: Karolinum, 2005. ISBN 80-246-0994-0.
- BIRRELL, Anne. *Čínské mýty*. V Praze: Levné knihy KMa, 2006. Bájná minulost. ISBN 80-7309-379-0.
- CHENG, Anne. *Dějiny čínského myšlení*. Praha: DharmaGaia, 2006. ISBN 80-86685-52-7.
- KRÁL, Oldřich. *Čínská filosofie: pohled z dějin*. Lásenice: Maxima, 2005. ISBN 80-901333-8-X.
- KRÁL, Oldřich. *Knih mluvených: texty staré Číny*. 2. vyd. Praha: Mladá fronta. 1994. ISBN 80-204-0482-1.
- OVERMYER, Daniel L. *Náboženství Číny: svět jako živý organismus*. V čes. jaz. vyd. 2. Praha: Prostor, 1999. ISBN 80-85190-98-2.
- *Lexikon východní moudrosti: buddhismus, hinduismus, taoismus, zen*. Přeložil Jan FILIPSKÝ. Olomouc: Votobia, 1996. ISBN 80-7198-168-0.

Čínský jazyk (teoreticky) a literatura

- *7x čínská avantgarda*. Přeložila Jana ŠIMONOVÁ. Praha: Česko-čínská společnost, 2006. ISBN 80-902515-6-0.
- BA, Jin. *Rodina*. Překlad Oldřich KRÁL. Praha: SNKLU, 1959.
- BAI, Juyi. *Datlovník v meruňkovém sadu*. Přeložil Josef KOLMAŠ a Jana ŠTROBLOVÁ. Praha: Vyšehrad, 1996. ISBN 80-7021-176-8.
- BEI, Dao. *Noční hlídka*. Přeložila Lucie OLIVOVÁ. Praha: Nakladatelství Vlasty Brtníkové, 2003.
- CAO, Xueqin. *Sen v červeném domě*. Přeložil Oldřich KRÁL. Praha: Československý spisovatel, 1988. Světová knihovna (Československý spisovatel).
- DU, Fu. *Kam spěchají ty květy*. Přeložil Jan VLADISLAV, přeložil Marta RYŠAVÁ. Praha: Paseka, 2003.
- FENG, Zikai a Dušan ANDRŠ. *Nahé srdce*. Praha: Brody, 1998. Východní řada. ISBN 80-86112-08-X.
- GAO, Xingjian. *Druhý břeh*. Přeložil Denis MOLČANOV. Mníšek pod Brdy: Na konáři, 2012. Hry (Na konáři). ISBN 978-80-904487-4-2.
- HLADÍKOVÁ, Kamila, ed. *Antologie moderní čínské literatury*. Olomouc: Nakladatelství UP, 2013 (elektronicky).
- HRDLIČKOVÁ, Věna, ed. *Jarní hlasy*. Praha: Svoboda, 1989. Členská knihovna (Svoboda). ISBN 80-205-0022-7.
- KANE, Daniel. *Knížka o čínštině*. DesertRose, 2009.
- KONG, Shangren. *Vějíř s broskvovými květy*. Přeložila Dana KALVODOVÁ. Praha: Odeon, 1968.
- Lanling Xiaoxiao Sheng. *Jin Ping Mei, aneb, Slivoň ve zlaté váze*. Přeložil Oldřich KRÁL. Lásenice: Maxima, 2012-. ISBN 978-80-86921-11-2.
- LU, Xun. *Vřava: Polní tráva*. Přeložil Jaroslav PRŮŠEK a Berta KREBSOVÁ. Praha: Svoboda, 1951.
- MAO, Dun. *Obchod rodiny Lin*. Přeložil Oldřich KRÁL. Praha: Československý spisovatel, 1961.

- MATHESIUS, Bohumil. *Zpěvy staré Číny: parafráze staré čínské poesie*. 7. vyd. V Praze: Melantrich, 1947. Poesie (Melantrich).
- O, Liou. *Putování Starého Chromce*. Překlad Jaroslav PRŮŠEK. Praha: Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, 1960.
- OLIVOVÁ, Lucie, ed. *Klenoty čínské literatury*. Praha: Portál, 2006. ISBN 80-7367-153-0.
- PRŮŠEK, Jaroslav. *O čínském písemnictví a vzdělanosti*. V Praze: Družstevní práce, 1947.
- PRŮŠEK, Jaroslav. *Podivuhodné příběhy z čínských tržišť a bazarů*. 3. vyd. Praha: Odeon, 1991.
- QU, Yuan. *Z čchuských písní*. Přeložil Jaromír VOCHALA. Praha: BB/art, 2004. Versus. ISBN 80-7341-213-6.
- *Rozmarné a tajuplné příběhy ze staré Číny*. Přeložila Jarmila HÄRINGOVÁ. Praha: Odeon, 1989.
- SHEN, Congwen. *Poslední vítání jara*. Praha: Verzone, 2013. Xin. ISBN 978-80-905017-1-3.
- SHI, Nai'an. *Příběhy od jezerního břehu*. Přeložil Augustin PALÁT. Praha: Naše vojsko, 1962.
- STOČES, Ferdinand, KUBÁNEK, Robert, ed. *Nebešťan na zemi vyhnaný: život a dílo Li Poa (701-762)*. Praha: Mladá fronta, 2007. ISBN 978-80-204-1451-9.
- STOČES, Ferdinand. *Písňe a verše staré Číny: populární antologie čínské poezie od nejstarších dob do začátku čtrnáctého století*. Praha: Mladá fronta, 2004. ISBN 80-204-1065-1.
- ŠTOVÍČKOVÁ, Dana. *Stříbrný kůň: výbor moderní čínské poezie dvacátých až čtyřicátých let*. Praha: Státní nakladatelství krásné literatury a umění, 1964.
- ŠTOVÍČKOVÁ, Milada, HEŘMANOVÁ, Zdenka, ed. *Skříňka s poklady: milostné povídky staré Číny*. Praha: Mladá fronta, 1961.
- TAO, Yuanming. *Návraty*. Přeložila Marta RYŠAVÁ a Josef HIRŠAL. Praha: Odeon, 1966.
- WU, Jingzi. *Literáti a mandaríni: neoficiální kronika Konfuciánů*. Přeložil Oldřich KRÁL. V Olomouci: Votobia, 1995. ISBN 80-85885-55-7.
- YAN, Lianke. *Čtyři knihy*. Přeložila Zuzana LI. Praha: Verzone, 2013. Xin. ISBN 978-80-905017-2-0.
- YU, Hua. *Dva liangy rýžového vína: osudy muže, který prodával vlastní krev*. Přeložila Petra MARTINCOVÁ. Praha: Dokořán, 2007. ISBN 978-80-7363-135-2.
- YUAN, Mei. *O čem Konfucius nehovořil*. Přeložila Lucie OLIVOVÁ. Praha: Brody, 2003. ISBN 80-86112-17-9.
- **Jakékoli další překlady edice Xin nakladatelství Verzone**

Současná Čína a antropologie Sinofonního světa včetně Tibetu, Xinjiangu, Taiwanu, Hongkongu a zámořských čínských enkláv

- BAI, Xianyong. *Tchajpejčané*. Přeložili Táňa DLUHOŠOVÁ, Jana ŠIMONOVÁ, Petr JANDA, Michaela ZAHRADNÍKOVÁ a Lucie OLIVOVÁ. Praha: IFP Publishing, 2014. ISBN 978-80-87383-35-3.
- BAKEŠOVÁ, Ivana, Zdenka HEŘMANOVÁ a Rudolf FÜRST, 2004. *Dějiny Taiwanu*. Praha: Nakladatelství Lidové noviny. ISBN 80-7106-708-3.
- KOLMAŠ, Josef. *Pojednání o věcech čínských*. Praha: Vyšehrad, 2015. ISBN 978-80-7429-629-1.

- KOLMAŠ, Josef. *Pojednání o věcech tibetských*. Praha: Vyšehrad, 2013. ISBN 978-80-7429-386-3.
- LIAO, Yiwu. *Hovory se spodinou: dvacet pět osudů z okraje čínské společnosti*. Přeložila Zuzana LI. Praha: Mladá fronta, 2013. ISBN 978-80-204-2807-3.
- ZHWA-SGAB-PA-DBANG-PHYUG-BDE-LDAN, 2008. *Dějiny Tibetu*. Přeložil Josef KOLMAŠ. Praha: Nakladatelství Lidové noviny. Dějiny států. ISBN 978-80-7106-410-7.

Čínská historie se zaměřením na období po roce 1840

- BAKEŠOVÁ, Ivana, Ondřej KUČERA a Martin LAVIČKA. *Dějiny ČLR*. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2019
- FAIRBANK, John King, 1998. *Dějiny Číny*. Praha: Nakladatelství Lidové noviny. Dějiny států. ISBN 80-7106-249-9
- CHANG, Iris. *Nankingský masakr: nejkrvavější prolog druhé světové války*. Praha: Naše vojsko, 2010. Fakta a svědectví. ISBN 978-80-206-1068-3.
- LIANG, Heng a Judith SHAPIRO. *Bouřit se je správné*. Praha: Lidové noviny, 1994. ISBN 80-7106-091-7.
- PCHU-I AISIN GIORO. *Byl jsem posledním císařem čínským*. Praha: Panorama, 1990. Stopy, fakta, svědectví (Panorama). ISBN 80-7038-082-9.
- YU, Hua. *Žít!*. Praha: Verzone, 2014. Xin. ISBN 978-80-87971-01-7.

Čínská politika a mezinárodní vztahy

- CALLICK, Rowan. *Čas strany, aneb, Kdo a jak řídí Čínu*. Přeložil Pavel VEREŠ. Praha: Mladá fronta, 2015. Tajný archiv. ISBN 978-80-204-3137-0.
- KLIMEŠ, Ondřej. *Kulturní diplomacie Číny a její regionální variace*. Praha: Academia, 2018. Orient (Academia). ISBN 978-80-200-2962-1.
- *Moderní Čína: komplexní průvodce novým světovým ekonomickým gigantem*. Brno: Jota, 2009. Encyklopedie Britannica - průvodce. ISBN 978-80-7217-681-6.
- RINGEN, Stein. *Perfektní diktatura: Čína ve 21. století*. Přeložil Jan KRIST. Praha: Academia, 2018. XXI. století. ISBN 978-80-200-2915-7.

Čínské a sinitické umění a materiální kultura

- HEJZLAR, Josef. *Básníci světla: výbor o čínském umění*. Praha: Academia, 2018. ISBN 978-80-200-2809-9.
- HRDLIČKOVÁ, Věna a Zdeněk HRDLIČKA. *Čína císaře Šen-cunga*. Praha: Mladá fronta, 1992.
- KRÁL, Oldřich. *Stopy tuše: čínské malířské texty*. Praha: Galerie Zdeněk Sklenář, 2016. ISBN 978-80-87430-44-6.
- SUCHOMELOVÁ, Marcela, Olga LOMOVÁ a Michaela PEJČOCHOVÁ, eds. *Proměny a setkání: studie z dálněvýchodní kultury*. Praha: Univerzita Karlova, Filozofická fakulta, 2017. ISBN 978-80-7308-738-8.
- XU, Guohuang, PEJČOCHOVÁ, Michaela, ed. *Deset zastavení s čínským obrazem*. Praha: DharmaGaia, 2007. ISBN 978-80-86685-73-1.